

ذكريات طالب في فرع جامعة الإمام  
محمد بن سعود الإسلامية في أبها

(\*) ( ١٤٠٦ - ١٤١٠ هـ / ١٩٨٩ - ١٩٩٦ م )

أ. د . عبد الله بن أحمد بن حامد

(\*) دراسة منشورة في كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب،  
لغيثان بن جريس، (الجزء الثامن عشر) (الطبعة الأولى) (الرياض :  
مطبع الحميضي، ١٤٤٢ هـ / ٢٠٢١ م)، ص ص ٢٠١ - ٢٠٧.

#### ٤- ذكريات طالب في فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية في أبيها (١٤١٠-١٤٠٦ هـ ١٩٨٩-١٩٨٦ م) بقلم أ. د. عبدالله بن أحمد بن حامد<sup>(١)</sup>.

أن تكتب تاريخاً في صورة ذكريات لكتاب تاريخي : فأنت واقع لا محالة بين متطلبات الحقيقة ومحدودية الذاكرة ، كيف لا وأنت خالي الكنانة إلا من ذاكرتك فحسب . هذه توطئة حتمية لما سأكتب ، حيث سيحاول صاحبكم من الآن أن يوائم بين طلب أ. د. غيثان بن جريس وما تكتزه الذاكرة من ذكريات أجزم أن لها طاب الخصوصية والعمومية في آن . وبالتالي فلن أزعم لهذه الكلمات التي أكتتبها سوى أنها ذكريات عابرة ، لا ترقى لسردية التاريخ التي تعتمد الوثيقة ، ولكنها أيضاً لن تتجه نحو السردية التخيالية ، فهي تحكي باختصار شديد جانبنا مما عاشه طالب التحق بالجامعة في فترة زمنية ، وكان أحد شهودها الذين يكتبون عنها<sup>(٢)</sup> ، من زاويته التي يطل منها الآن مستحضرًا صورته عام (١٤٠٦هـ) وهو يلتحق بقسم اللغة العربية في فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالجنوب ، وفي كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية تحديداً ، وهي التي كانت عبارة عن بعض المباني المستأجرة في حي الجامعة ، على بداية طريق الطائف ، حيث يذكر قاعته الأولى تطل على ساحة مواقف سيارات أعضاء هيئة التدريس والموظفين ، ساحة تتوسط قاعات كليتنا وكلية الشريعة وأصول الدين<sup>(٣)</sup> . وهي المواقف التي كان يرى فيها ومن خلالها بعض السيارات التي تقف ، وينزل منها بعض الأساتذة السعوديين والمعادين ، محاولاً تقسيم حصيلة الألقاب الجديدة عليه آنذاك وفق أعمارهم ، فذاك "معيد" وهذا "محاضر" وذاك دكتور ، وهي الألقاب التي بدأ يراها ويستمع لأصحابها ، ويفبطهم على قرب مواقفهم ، مقارنة ببعد مواقف سيارته ، وسيارات زملائه التي كانوا يوقفونها أمام بيوت الجيران في الأحياء المجاورة ، وفي المرتفعات المحيطة التي يحتاجون جهداً مضاعفاً من المشي حتى يصلوا إليها .

(١) للمزيد عن ترجمة الدكتور عبدالله بن أحمد حامد انظر غيثان بن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب.

(الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٦هـ / ٢٠١٥م) (الطبعة الأولى ) (الجزء الثامن ) ، ص ٢٥٧ .

(٢) ما ترصده يا دكتور عبدالله في هذه الصفحات جزء من التاريخ الحديث والمعاصر ، ومن يكتب التاريخ من الذاكرة يجب أن يكون مستحضرًا المعلومات بشكل جيد أثناء التدوين ، وإذا توفر هذا الجانب مع الحرص على الأمانة والدقة فيما يكتب ويروى بذلك مصدر من مصادر التاريخ الجيدة والمهمة .

(٣) مازالت هذه الأبنية مائلة للعيان حتى هذا العام (١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م) ، وأجزاءها الجنوبيّة مستأجرة من قبل فرع معهد الإدارة في عسير ، أما الأجزاء الشمالية فهي مهجورة ، وجميعها تقع شمال مدينة أبيها على الطريق الرئيسي الذي يخرج من مدينة أبيها نحو سورات الحجر وغامد وزهران حتى الطائف .

وطوال أربع سنوات الاضطرار للوقوف في هذه الأحياء المجاورة لم يلاحظ صاحبكم أن ساكناً من الجيران اشتكي ، أو عبر عن امتعاضه ! وكان المواطن آنذاك يستشعر الحاجة ، وبيذل التضحية ، عوناً لهؤلاء الطلاب الذين اضطربتهم ظروف ( المكان والزمان ) إلى ذلك ، فتحية تقدير وصادق دعاء لأولئك الذين صبروا علينا في تلك الفترة<sup>(١)</sup> . وكم كنت أستحضر ذلك الشعور حينما كنت لسنوات آتى إلى منزلي في حي " القابل " القريب من كلية التربية للبنات سابقاً ، وسيارات أقارب وسائلي الطالبات واقفة أمام الباب مباشرة ، وكانت أكلم الغيط ، وأذكر ، وأستذكر أولئك الذين صبروا علينا حينما كنا في الجامعة ، وأقول : إن القدوة تصنع القدوة ب فعلها ، وأقول أيضاً : إن التنمية الوطنية تحتاج إلى عقول واعية تصرّب وتتحمل في سبيل المصلحة الجماعية تلك التي صبرت علينا طويلاً<sup>(٢)</sup> .

لن يغيب عن بال صاحبكم أنه وهو المغرم بالصحافة كتب في بداية التحاقه بالجامعة ، بل وفي أسبوعه الأول مقالاً عن الجامعة وإشكالية القبول فيها ، وربما استعمل فيه ، وربما خانه التوقيت ، ودفعه حماس الشباب ! وبعد نشره جاء اتصال من إدارة الجامعة بالرياض إلى فرعها بالجنوب : للاستقصاء عما حدث ، وهو ما جعل إدارة الفرع التي كان مديرها الأستاذ عبد الرحمن الغوينم - حفظه الله - تطلب من إدارة الكلية حضور الطالب لإدارة الفرع ، ولن ينسى صاحبكم موقف عميد الكلية الدكتور سعد عثمان الذي استدعاه وطلب منه الذهاب إلى الفرع ، وأكد له أنه ابن من أبناء الكلية ، وأنها لن تتخذ أي شيء يضره ، وأن حرية الرأي ضمن الضوابط الدينية والوطنية مكفولة للجميع .

كان الموقف إشارة دافعة لمواصلة ركض صحي وداعي فيما بعد ، وكان للموقف أن يكون أيضاً إعلاناً بإيقاف أي منشط أو هواية<sup>(٣)</sup> .

(١) هذا الثناء والذكر الحسن لفتة جيدة من طالب عاش تلك الفترة وأدرك معاناة أصحاب لبيوت المجاورة لفرع جامعة الإمام محمد بن سعود ، ولقد شاهدت ما ذكره صاحب هذه المذكرات في المكان المذكور ، كما شاهدت ذلك في فرع جامعة الملك سعود في أنها وبخاصة كلية التربية في عمارت ابن حبتور على الحرام ، وكلية الطب في الحي الذي كانت به كلية الطب قريباً من رأس عقبة ضلع . وما زالت أرى موقع كثير من المدارس الحكومية والأهلية في مدن منطقة عسير توجد في أماكن مزدحمة بالبيوت السكنية ، ويعاني أصحاب تلك المنازل من تجمعات الطلاب قريباً من بيوتهم وهم صابرون محتسبون .

(٢) أشكرك يا دكتور عبد الله على هذه الخلاصة وهذا الذي نحتاجه في بيotta وأسرنا ومجتمعنا ، فالقدوة الحسنة تولد قدوات جيدة .

(٣) هذه الحقيقة ، وللأسف أنتي حاولت كثيراً مع الأستاذين الغوينم وسعد بن عثمان وطلبت منها أن يدونا لي صفحات من تاريخ التعليم العالي في عسير ، فقد كانوا من المعاصرين وصناع القرار في هذا الميدان ، لكنهما امتنعا . وأرجو منهما ومن رواد التعليم العالي الأوائل في جنوب المملكة العربية السعودية أن يدونوا بعض ما عرفهم وعاصروه ويصب في خدمة توثيق تاريخ هذا المجال الحيوي .

حين نشر الموضوع لم يكن "مركز الملك عبد العزيز للحوار الوطني" قد ولد ولم تكن لجان "الحقوق الطلابية" قد بدأت في الجامعات ، مما يشير إلى تعددية أكاديمية ووعي برسالة الصحافة ، وقدرير للمرحلة العمرية التي يمر بها الشاب ، في حين كانت خطابات الإقصاء والمصادرات والاتهام هي الحاضرة في بعض خطابات النخبة التي قرأناها بعد ذلك عند بعض "دعاة التحديث" "ودعاة الأصالة" في الأدب<sup>(١)</sup>.

كان عدد الطلاب الملتحقين بالقسم يفوق المئة طالب ، ولم يتخرج منهم إلا قريباً من العشرين طالباً ، فقد كانت الدراسة على نحو من الصعوبة العلمية ، والحزن الأكاديمي الذي مثله لنا مجموعة من الأسماء يأتي في مقدمتها ، منذ الفصل الجامعي الأول : "د. محمود أبوالخير" أستاذ مقرر الأدب الجاهلي الذي كان حازماً في مادته العلمية ، قد يرى في مادتها ، أميناً في تقديمها ، وكانت هذه المادة مع بعض مواد النحو والصرف تصفية أولية للطلاب الذين كانوا يحولون وجهتهم منذ المحاضرات الأولى طواعية ، أو بعد نهاية الفصل الأول مرغمين ، وخاصة أولئك الطلاب الذين لم يكن لهم رغبة في القسم ، وكنا نعد محاضرات د. مصطفى عزيز فيما بعد فرصة للحوار والسؤال ، والنقاش بحرية صنعتها الأستاذ ذاته بنبله وأدبه وقربه وروحه المتقبلة وكان يختم محاضراته بالسؤال المعروف عن أي سؤال ! وكانت جملته الشامية المحببة ، تقول حينما لا نسأل أحياناً "شو يعني ختمتوا العلم" وأذكر أن أحد الزملاء سأله في مرحلة لاحقة عن الحداثة ! تلك اللحظة التي كانت حاضرة بقوة في السجالات الصحفية آنذاك .. وكان بإمكان د. عزيز أن يجيب فيما تبقى من دقائق بكلام لن يعدمه بالطبع ، إلا أن إجابته كانت درساً تربوياً علمياً حينما قال: إنه سيعود في المحاضرة القادمة ، ويبحث مجدداً عن موضوع السؤال ، وسيعطيانا الإجابة الأسبوع القادم ، وهو ما تم بالفعل عبر تخصيص محاضرة كاملة للسؤال . وكانت الإجابة مع ثرائتها العلمي درساً يجدد لنا مواقف الباحثين المتواضعين الصادقين<sup>(٢)</sup>.

(١) تلك حقبة وموضوعات صدر عنها بعض الدراسات العلمية ، وأقول يا ابن حامد أنك تستطيع أن تكتب لنا بحثاً موثقاً مما عاصرته وعرفته عن تلك الفترة وما حصل فيها من الرؤى والأفكار المتباينة . وقد عاصرت وشاهدت الكثير مما أشرت إليه أعلاه ، وهي جديرة بالبحث والتوثيق في عموم جنوب المملكة العربية السعودية .

(٢) عرفت الأستاذين محمود أبوالخير ومصطفى عزيز عندما كانوا يرسلان لنا بعض مشاركاتهما الأدبية لنشرها في مجلة بيادر عندما كنت أعمل رئيساً لتحريرها . وهما من القامات العلمية الجيدة والمتمكنة في تخصصاتها . وحسب علمي أنهما عادا إلى بلادهما في أرض الشام ، وأرجو منهما أن يدونا لنا تجاربهما وما عرفاه عن التعليم العالي في عسير أثناء عملهما الأكاديمي فيها . أما موضوع الحداثة فذلك ياب واسع وهناك مؤيدون ومشاركون في هذا المجال وهم من أهل الجنوب ، حيث أن نرى باحثاً جاداً يدرسها وأثرها في بلاد عسير خلال العقود الستة الماضية .

وأحسب أن السؤال كان استجابة لما يدور في الساحة حينذاك من حراك ثقافي حول موضوع "الأصالة والمعاصرة والتجديد" في الأدب ، حيث كان الدرس العلمي والثقافي داخل الكلية وخارجها ، مواراً بأجواء الأدب وخطابات كثيرة من مناصري أصالته ، وقليل من مناصري حداثته ، الذين كان لهم صوتهم الواعي ، وكانت تتنازعنا الرغبة في الاستماع إلى محاضرات الأدب الإسلامي بالقدر ذاته الذي كان يدعونا لتملي تجديد أبي تمام وأبي نواس ! كانت القاعة تتقول شيئاً ، وكان الناقد المعروف أ. د. عبدالله الغدامى في صحيفة الرياض ، والناقد الدكتور سعيد السريحي في " عكاظ " يقولان أشياء جديدة ، وكان د. حسن الهويمل يأتي بأسلوبه الجميل ؛ ليقتعد مكانه المضاد والمحاور ، وكان محمد موسم ، ومحمد المليباري - رحهما الله - في صحيفة "الندوة" يقفان في مواجهة الحداثة ! وكان نادي أبها الأدبي ورئيسه الأستاذ محمد بن حميد وزملاؤه أعضاء مجلس الإدارية يقودون مدينة أبها إلى رياضات متقدمة متتالية . والأمير المثقف " خالد الفيصل " يدعم الفعل الثقافي ، ويحضر بعض جلسات ملتقيات أبها الثقافية السابقة والسباقية ، ويعلّق على بعض ندواتها ، ويكرم المشاركون فيها والمشاركات <sup>(١)</sup> .

لقد كانت الجامعة مداراً لكثير من الأنشطة والنقاشات ، والنادي الأدبي بضيوفه مثيراً ومثيراً ، والصحافة تلبى كل ذلك ، وتنتصر للطرف الذي تريد إذا ما استثنينا صحيفة الجزيرة التي كان فارسها الدكتور إبراهيم التركي وسطياً عميقاً ، ينشر للمختلفين بذات الترحاب ، إذا ما كان الموضوع ذارئية لا تمس الثوابت الدينية والوطنية.

وعوداً للكتابة التي كان انتقالها لمبناهما الجديد القريب جداً من المبني القديم تحولاً جديداً ، فقد وجدنا المسرح ، ووجدنا المكتبة الجامعية المناسبة ووجدنا القاعات الملائمة نوعاً ما ؛ إذ تغير الوضع للأفضل جداً ؛ فبعد أن كنا في عام (١٤٠٦هـ) نعاني الأمرير حين كنا نجلس لأداء الامتحان الفيصل في ممرات الكلية المكتشوفة ، وفي ينایر أبها البارد جداً الذي يفرض علينا جهداً مضاعفاً لتدفئة أكفنا لكي تستطيع الكتابة

(١) يا دكتور عبدالله لقد لخصت محاور عديدة تصور الحال الأدبي والفكري في المملكة العربية السعودية ، وما زالت هذه النقاط التي ذكرتها في المتن جديرة بالبحث والدراسة في عدد من الأعمال والكتب العلمية. أما موضوع نادي أبها الأدبي في عصر رئاسة محمد بن حميد وتشجيع خالد الفيصل لمناقشاته فذاك موضوع واسع وكبير يستحق أن يدرس ويوثق في الكثير من الدراسات والأعمال. وللأسف فقد سألت القائمين على النادي ، من بعد ذهاب ابن حميد من رئاسة النادي إلى هذا العام (١٤٤١هـ/٢٠٢٠م) ، عن موروث وسجلات ووثائق وأفلام مناشط هذه المؤسسة من (١٤٢٨-١٣٩٨هـ / ١٩٧٨-٢٠٠٧م) فقالوا لا ندرى عنها ، وليس موجودة ، وهذا في نظرى إهمال ولا مبالغة بذلك الإرث التاريخي الذي يصور الحياة الثقافية والفكرية في منطقة عسير خلال ثلاثة عاماً، وكانت فعلاً ثرية وغنية .

ومواجهة الهواء البارد الذي كان نعانيه من خلال جلوسنا في هذه المرات المفتوحة ، وهو جهد كان يحتاج حركة وتحريكاً ونفخاً للهواء الحار من أفواهنا لمواجهة هذا الوضع الصعب جداً !

كان صاحبكم على صلة بأحداث الكلية ، بل والفرع بشكل عام ، كما كان على صلة بالأحداث الرسمية والثقافية التي كانت تحدث في أبها ، وبخاصة بعد أن تم اختياره ليكون مراسلاً لإذاعة الرياض من أبها بعد الدعوة التي أطلقها ، عبر الصحافة آنذاك د. عائض الردادي مدير عام إذاعة الرياض ، الذي طالب بمراسلين جدد ، بعد ورود ملاحظات لغوية على بعض مراسلي الإذاعة ، حيث طلب ممن يجد في نفسه القدرة على العمل مراسلاً إذاعياً إرسال تجربة صوتية عبر الهاتف ، وهو ما تم بالفعل حيث أرسلت التجربة ، وكان اتصال الأستاذ عبد الله الحيدري "الدكتور لاحقاً" ليخبرني بأنه قد تم اختياري مراسلاً للإذاعة ، حيث بدأت العمل ، ولعل من المفارقات أنتي كنت أدخل على مسؤولي الكلية حيناً بوجه "الطالب" وحياناً آخر بوجه "المراسل الإذاعي" وأزعم أن الأمرين كان يسببان لي حرجاً في بعض الأحيان ، وحرصاً أيضاً على إعطاء كل حالة لبوسها ، وكل مقام مقاله ، حتى لا يجني المراسل على الطالب !

ومن الذكريات العالقة في الذهن إلى اليوم ما حصل عام (١٤١٠هـ) إن لم تخني الذاكرة . إذ نظمت كلية الفرع بالتعاون مع إدارة الأوقاف دوره تعريفية بالإسلام تقدم باللغة العربية وتترجم في الحال إلى اللغة الإنجليزية ، وتكون خاصة للجاليليات غير المسلمة والمتحدة باللغة الإنجليزية ، وقد تم اقتراح الدورة عبر جهود د. عبد الله أبوعشى رئيس قسم اللغة الإنجليزية ، والعضو الفاعل في مكتب دعوة الجاليات ، وكنت بحكم عملي بالإذاعة أطلب منه بعض المعلومات عن الدورة ، وكان متباوباً بأجمل وأنبئ ما يكون التجاوب ، بيد أنه كان يعمل للله ، ولا أزكيه على الله ، ولذا كان حين يعطيني هذه المعلومات لإذاعتها يطلب ، ويعيد الطلب منبهأً ومحدراً من ذكر اسمه ، وهو أمر غير مستغرب من عرف زهد ، وتقوى هذا الرجل زاده الله توفيقاً وسداداً<sup>(١)</sup> .

(١) عرفت الدكتور عبد الله أبوعشى منذ العقد الثاني في هذا القرن (١٤١٥هـ/٢٠٢٠م) وهو يعمل في مجال الدعوة إلى الله ، وعرف عنه الصدق والنزاهة و فعل الخير لكل من يقصده ، بل هو نفسه يبحث عن ميدان فعل الخير ولا يقصر فيبذل ما في وسعه لمساعدة محتاج ، أو إيصال معلومة أو علم يصب في خدمة الدين . وله بصمات كبيرة في نشر الإسلام بين الجاليات غير المسلمة في جنوب المملكة العربية السعودية ، وعرفت منه مؤخراً (١٤٤٠هـ/٢٠١٩م) أنه انتقل إلى مكة للعمل في إحدى المؤسسات التي تنشر الإسلام في أصقاع المعمورة عن طريق الأنظمة الإلكترونية ، ونسأل الله له التوفيق والسداد .

في أول يوم كانت المحاضرة لعميد كلية الشريعة وأصول الدين حينها د. عبدالله المصلح<sup>(١)</sup>. وكانت المفاجأة التي لم تكن في الحسبان أن الباص الخاص بأحد المستشفيات العسكرية قد جاء حاملاً معه النساء العاملات في الطاقم الطبي، ولم يكن محجبات، وجئن لحضور الدورة! ولك أن تخيل في ذاك الزمن: نساء غير محجبات وسط فرع جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالجنوب !!! وكانت اللحظة الحرجة التي دعت بعض المتحمسين لاقتراح إعادة النساء إلى سكنهن؛ فليس هناك مكان لهن، غير أن لحظة العلم والوعي والبصيرة، كانت حاضرة حين رفض الدكتور عبد الله المصلح هذا الأمر، بل وأذكر قوله لبعض محاوريه "أتريدني أن أعيد نساء جئن يبحثن ، ويسألن عن الإسلام؟ والله لن يسألهن للإسلام من قبلي" ! حل الموضوع، ودخلت النساء إلى القاعة وكانت محاضرة شيقة ومفيدة عن الإسلام ، ومثيرة بالأسئلة التي طرحت من الجانب النسائي في المسرح، وخاصة الأسئلة الخاصة التي تساءل عن وضع المرأة في الإسلام ، وكان السؤال وإجابته ترجم مباشرة ، وكانت الإجابات صريحة وواضحة ، بذات صراحة الأسئلة<sup>(٢)</sup>.

ولعل من الجميل ذكره ، شهادة جميلة سمعتها من أحد الزملاء العاملين حينها في المستشفى العسكري ، حيث كان نخبة من طلاب اللغة الإنجليزية يقومون بالضيافة للجنسين في اليوم الأول للدورة ، يقول هذا الزميل: إن رئيسه في القسم من الجنسية الأمريكية كانت مندهشة لأدب الطلاب الذين كانوا يقدمون المرطبات للنساء في أول أيام دورة الجامعة وروت أن هؤلاء الطلاب كانوا من أدبهم لا يطيرون النظر للنساء ، كما تفعل أنت وبعض زملائك هنا ! وكانت إجابته الصادقة الموفقة حين أجابها بقوله "إن الإسلام يحفظ للمرأة خصوصيتها وحساسيتها ولذا يأمرنا بأن نغض أبصارنا عنهن ، وهؤلاء الطلاب يمثلون الإسلام في احترامه لخصوصية المرأة ، ولكنني للأسف لا ألتزم بهذا الهدى الجميل" .

وباختصار؛ وحتى تتضبط هذه الذكريات ولا تتسع ، كان التخرج من الجامعة عام (١٤١٠هـ) ، وكان حفله بهيجا في مدينة الأمير سلطان الرياضية بالمحالة عبر

(١) الشيخ عبد الله المصلح من العاملين في مجال الدعوة منذ عقود ، كما أنه رائد رئيسي في نشر التعليم العالي في منطقة عسير، فقد عرفته منذ عام (١٣٩٦هـ / ١٩٧٦م) وكان لا يتوانى في خدمة طلاب العلم ، بل كان صانع القرار الأول في نشأة وتأسيس كلية الشريعة واللغة العربية في أبها ، وقد طلبت منه أن يدون مذكراته في هذا الباب لكنه رفض ولم يتجرأ ، أرجو أن يعود في قراره ويدون ما عرفه وعاصره من مسيرة التعليم الجامعي في عسير .

(٢) إن تاريخ نشر الإسلام ونشاطات مكتب دعوة الجاليات في عسير من الموضوعات المهمة والجديرة أن تدرس في عدد من الكتب والرسائل العلمية .

صالتها المغطاة ، برعاية ضافية من صاحب السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير منطقة عسير آنذاك ، وبحضور وكيل الجامعة ، ووقع الاختيار على صاحبكم لإلقاء كلمة الخريجين التي كانت آخر عهد جميل له بالجامعة آنذاك ، وبخاصة أن الفتاة الأولى سجلت الحفل عبر محطة تلفزيون أبها وبنته ، وهو ما كان حدثاً داعياً نوعياً له ، بعد أن طلب وكيل الجامعة بعد نهاية الاحتفال ليسمعه كلمات باعثة على الاعتزاز . كان حفلاً بهياً لكنني حين أقارنه بما يحدث اليوم من احتفالات رائعة للجامعة أجد البنون شاسعاً ، بين حفل لم تكن ترى فيه سوى كاميرات معدودة واحتفال ترى فيهآلاف الكاميرات تسجل تفاصيله في كل زاوية ، وتبعتها في الان نفسه إلى كل مكان ؛ لتقول : إن عجلة التقدم ماضية ، وأن العلم وحده هو الذي يبني ويشرى ، ولتقول إن عجلة النماء والازدهار مستمرة في بلادنا حفظها الله من كيد الكائدين ، وألهم قيادتها الخير حيث كان<sup>(١)</sup> .

(١) أشكرك يا دكتور عبد الله على هذا الرصد المختصر ، وأرجو أن تكتب ذكرياتك ومذكراتك فهي جديرة أن تقرأ ويعرفها الأبناء والأحفاد . كما أن تاريخ التنمية الحديثة في عموم جنوب المملكة العربية السعودية من الموضوعات الكبيرة والمهمة في الرصد والتوثيق ، وهي مهمة الجامعات المحلية وأقسامها الأكademie . نرجو أن تنشأ مراكز بحوث تهم بالأرض والسكان في هذه البلاد العربية الأصيلة .