



180

العلاء وأهميتها التاريخية والاقتصادية في ضوء المصادر والاكتشافات الأثرية (*)

أ. محمد بن جرمان العواجي

(*) دراسة منشورة في كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب،
لغيثان بن جريس، (الجزء السابع عشر) (الطبعة الأولى) (الرياض :
مطبع الحميضي، ١٤٤١ هـ / ٢٠٢٠ م)، ص ص ٥٦ - ٤٧ . (الطبعة الثانية،
١٤٤٢ هـ / ٢٠٢١ م)، ص ص ٤٨ - ٥٧ .

- (ج) التاريخ الأدبي لبيشة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة .
- (د) دراسة النقوش والكتابات والرسوم الصخرية في بيشة وبخاصة في العصر الجاهلي والإسلامي المبكر والوسيط .

ثالثاً: العلاء وأهميتها التاريخية والاقتصادية في ضوء المصادر والاكتشافات الأثرية . بقلم . أ. محمد بن جرمان العواجي^(١) .

الصفحة	الموضوع	م
٤٧	المقدمة	١
٤٨	الاسم والموقع	٢
٤٩	العلاوة وأهميتها التاريخية	٣
٥٤	العلاوة وأهميتها الاقتصادية	٤
٥٥	الخاتمة	٥

١. المقدمة :

تعد العلاء من أهم الحواضر العربية القديمة لوقوعها على مسار درب البخور الذي كان يربط المراكز الحضارية في جنوب الجزيرة العربية بشمالها^(٢). وقد أثبتت الأبحاث الأثرية أن العلاء من أهم المراكز الصناعية في جزيرة العرب ، قبل الإسلام وبعده ، فقد عاصرت النشاط الاقتصادي لمالك جنوب الجزيرة العربية وحافظت على أهميتها التاريخية والاقتصادية حتى العصر العباسي. لذلك فهي جديرة بهذا البحث الذي نستهله بإلقاء الضوء على اسمها ثم التعريف بموقعها الجغرافي ، ومكانتها

(١) الاستاذ محمد العواجي من مواليド قرية شديق بمدينة بيشة عام (١٢٨٤هـ/١٩٦٤م) حصل على تعليمه العام ثم العالي في حاضرة بيشة ، ومازال يعمل في مجال التعليم حتى الآن . عضو في عدد من الجمعيات العلمية الرسمية والأهلية والاجتماعية ، حصل على العديد من الشهادات والجوائز والتكريمات على مستوى محافظة بيشة أو منطقة سدير . وهو كاتب ، وشاعر ، ويباحث في مجال التاريخ ، والأثار ، والأنساب ، والأدب ، وله أكثر من عشرين كتاباً أو بحثاً أو مقالاً ، ومنها : (١) القيم الإنسانية في شعر الرثاء الجاهلي (الطائف: دار الحارثي للطباعة والنشر ، ١٤١٤هـ) . (٢) تاريخبني خثنم وبلادهم في الماضي والحاضر (الطائف: دار الحارثي للطباعة والنشر ، ١٤١٨هـ) . (٣) بيشة (الطائف: دار الحارثي للطباعة والنشر ، ١٤٢٦هـ) . (٤) آثار بيشة (دراسة تاريخية) (٥) بيشة في نصوص الشعر القديم (١٤٢٨هـ) . (٦) قبيلة بالأحمر (بالحمر) وببلادها (١٤٢٩هـ) . قبيلة بالأسمر (بنو الأسمر) وببلادها (١٤٢٩هـ) . (٧) قلعة ابن شiban في الرقietاء والدولة السعودية الأولى (١٤٣٧هـ) . (ابن جريس) .

(٢) هناك موقع عديدة في بلاد تهامة والسراء ، وبعضاً أكثر شهرة من العلاء ، وجميع هذه الأمكنة تستحق البحث والدراسة العلمية الرصينة . (ابن جريس) .

التاريخية والاقتصادية في ضوء المصادر التاريخية والجغرافية والاكتشافات الأثرية الحديثة.

٢. الاسم والموقع :

أ. الاسم : إذا بحثنا عن اسم العباء عند علماء اللغة نجد أنها جاءت من مادة (**عَبَلُ**) ، وال**عَبَلُ**: الضخم من كل شيء ، والأعبل والعباء حجارة بيض . والعباء : الطريدة في سواء الأرض حجارتها بيض كأنها حجارة القداح^(١) . وقيل العباء : موضع معدن^(٢) . ومن هذه الأوصاف يتضح أن العباء اسم يطلق على موقع متعدد من بلاد العرب ، أشهرها هذا الموقع . وقد عرف عند شركة معادن وعنـد الإدارـة العامة للآثار والمتاحف بوزارة المعارف في بداية مسحـهمـا للمـوقـعـ التـعـديـنـيـةـ والأـثـرـيـةـ باسم منجم **العـبـلـةـ** بفتح العين وسكون الباء وفتح اللام^(٣) . حيث ينطـقـونـ الكلـمـةـ بالـهـاءـ بدـلاـ منـ الـأـلـفـ^(٤) . والـصـحـيـحـ بـالـأـلـفـ وـالـهـمـزـةـ . وقد أصبحـتـ العـبـلـةـ فيـ وقتـناـ الحـاضـرـ مـركـزاـ إـدارـياـ يـتبعـ مـحـافـظـةـ بـيـشـةـ ، ويـخـدمـ مـنـطـقـةـ وـاسـعـةـ تـعـرـفـ باـسـمـ (ـ الجـيـفـةـ)^(٥) .

ب. الموقع : تقع العباء في الشمال الغربي من محافظة بيشة بمنطقة عسير ، في أعلى وادي رنية ، ويقع جبل العباء الذي يبلغ ارتفاعه (٢٠٠ م) تقريباً ، في أرض منبسطة صغيرة المساحة بين وادي رنية وابن النعاء في بادية الجحيفـةـ . ويعـدـ مـثالـاـ فـرـيدـاـ منـ النـاحـيـةـ الـجيـولـوـجـيـةـ وـالـأـثـرـيـةـ ، حيث يـبـدوـ مـغـطـىـ بـالـكـوـارـتـزـ الـجـرـانـيـتـ الـذـيـ يـظـهـرـ كـطـبـقـةـ ذاتـ مـظـهـرـ زـخـرـفـيـ فيـ كـأـنـهـ مـرـسـومـ بـالـيـدـ ، ويـقـعـ هـذـاـ الجـرـانـيـتـ عـبـرـ الـحـافـةـ الـجـنـوـيـةـ الـشـرـقـيـةـ الـمـكـوـنـةـ مـنـ الـفـلـوـرـاـيـتـ كـوـارـتـزـ عـلـىـ شـكـلـ أـسـطـوـانـةـ قـطـرـهـاـ (ـ٢ـ٥ـ)ـ مـتـرـاـ ، ويـحـيـطـ بـمـرـكـزـ الـفـلـوـرـاـيـتـ نـطـاقـ مـنـ الـكـوـارـتـزـ الـمـتـدـاـخـلـ وـيـوـجـدـ الـمـنـجـمـ فيـ قـمـتـهـ عـلـىـ شـكـلـ حـفـرـ عـمـيقـةـ ، وـمـنـ هـذـهـ الـحـفـرـ كـانـتـ تـسـتـخـرـ الـمـاعـدـنـ ، وـيـعـدـ هـذـاـ الـمـنـجـمـ مـنـ أـكـبـرـ الـمـنـاجـمـ الـتـيـ اـسـتـخـرـ مـنـهـاـ مـعـدـنـ النـحـاسـ^(٦) . حيث يـظـهـرـ فيـ الـمـوـقـعـ خـبـثـ النـحـاسـ الـمـنـصـهـرـ عـلـىـ

(١) ابن منظور ، لسان العرب (بيروت: دار الفكر ، د.ت) ، ج ١١، ص ٤٢ . (العواجي) .

(٢) ياقوت الحموي ، معجم البلدان (بيروت دار بيروت للطباعة ، ١٤٠٨هـ) ، ج ٤، ص ٨٠ . (العواجي) .

(٣) خالد اسكوبى . أهم موقع التعدين القديمة بمنطقة تبالة جنوب غرب المملكة العربية السعودية ، مجلة الفيصل ، عدد (١١٢) ، ذو القعده (١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م) ، ص ١٠٥ . (العواجي) .

(٤) حمد الجاسر . التعدين والمعادن في جزيرة العرب ضمن كتاب: الجوهرتين للهمданى (الرياض: المطابع الأهلية للأوفست ، ١٤٠٨هـ / ١٩٧٨م) ، ص ٢٨٣ . (العواجي) .

(٥) إن المتجلول في أرجاء بلاد السروات وتهامة يشاهد مواطن قديمة لها تاريخ وتراث قديم ، وبعضها تحول إلى قرى أو حواضر أو مدنًا حديثة ، ويجب علينا أن نتجهد في دراسة هذه المواقع القديمة وربطها بتاريخنا الحديث والمعاصر . (ابن جريس) .

(٦) هستر جيمس وأخرون . "تقرير مبدئي عن مسح مناطق التعدين القديمة بجنوب غرب المملكة العربية السعودية . مجلة أطلال، حولية الآثار العربية السعودية ، العدد الثامن (١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م) ، ص ١٢٢ . (العواجي) .

شكل أكواخ متجمعة بالجهة الشمالية الغربية من الموقع ، بالإضافة إلى استخراج بعض المعادن الأخرى مثل: الذهب والحديد والفلورايت^(١). تقع القرية الأثرية إلى الشمال من جبل العباء ، وتمتد على مسافة تقدر بحوالي كيلومتر في كيلو متر تقريباً ، وتقدر مبانها بأكثر من ألف وحدة سكنية ، وتكون على شكل مجموعات متصلة ومنفصلة ، فأحياناً يفصل بينها شوارع وممرات منتظمة ، وقد بنيت غرفها بالحجر على شكل مستطيل وتبعد مساحة بعض غرفها (٤٢٠) متر ، وكان في هذه القرية سوقاً تجارياً استمر إلى العصر العباسي الأول ، ويتناشر على سطحها مجموعة كبيرة من الرحى أهمها رحى كبيرة يقدر قطرها بحوالي (١٠،١٠م) وارتفاعها (٢٠،٢٠م) مصنوعة من حجر الجرانيت كانت تستخدم في طحن المعادن^(٢). كما يوجد قرى أثرية قرية من هذا الموقع مثل: قرية أم القرى ، وقرية القاع ، ويبعد أنها معاصرة لقرية العباء . أما سكان الموقع قد يهم من خضم وبعض الفروع القيسية ، أما في عصرنا الحاضر فهم من أكلب^(٣).

٣. العباء وأهميتها التاريخية :

لا يمكن دراسة تاريخ بلدة العباء بمعزل عن تاريخ بلدة تبالة فهي جزء لا يتجزأ منها ، ومعظم المصادر التي ذكرت العباء تذكر أنها من أرض تبالة^(٤) . الواقع الجغرافي يثبت ذلك فهي لا تبعد عن تبالة سوى (٢٠) كيلومتر تقريباً . وتبالة كانت من الحواضر القديمة الواقعة بين اليمن والجaz ، ومن المحطات الرئيسية على طريق البخور ، ومن مخاليف مكة المهمة ، ولها شهرة واسعة في كتب الأدب والتاريخ^(٥) . وقد

(١) لقد تجولت خلال الثلاثين عاماً الماضية في بلاد الطائف ومناطق الباحة، والقنفذة، وعسير، وجازان، ونجران وشاهدت مواقع عديدة تدل على أنها كانت مكناة تعدين قيمة، وأهل من الجامعات السعودية المحلية في جنوب البلاد السعودية أن تنشئ مراكز بحثية تهتم بدراسة هذه الأماكن وبخاصة في ميداني التاريخ والأثار . (ابن جريس) .

(٢) محمد بن جرمان العواجي. الآثار في محافظة بيشة (الرياض: مطابع الحميضي، ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م)، ص ١٣٧ . (العواجي) . هذا السرد التاريخي يغلب عليه الشمولية ، وتنطبع إلى دراسة هذه الآثار دراسة تخصصية دقيقة لها تطابعاً على بعض الجوانب التاريخية والحضارية التي تعكس حياة الأرض والناس في زمنها . (ابن جريس) .

(٣) انظر: محمد بن جرمان العواجي. تاريخبني خضم وبلادهم في الماضي والحاضر(الطائف: دار الحارثي للطباعة والنشر، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م)، ص ٨٢-٨٤ . (العواجي) . يا أستاذ محمد أكبر القول على أن كلامك هنا ما زال عاماً وغير دقيق، لأنك من يستقرئ سكان السروات من قبل الإسلام إلى وقتنا الحاضر يجد أنهم تحالفوا مع بعضهم البعض، بل بعض التبائل الكبير القديمة تفت أو اندمجت مع قبائل وعشائر أخرى. ومن يدرس قبيلة خضم وفروعها ومن جاورها أو خالطها فإنه سوف يجد الكثير من الاندماج والانصهار ، وأحياناً الهجرة أو النزوح من مكان لأخر . (ابن جريس) .

(٤) انظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٤، ص ٨٠ . (العواجي) . غيثان بن جريس . تبالة وأهميتها التاريخية والحضارية خلال القرون الإسلامية الأولى . نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي الثامن لجمعية التاريخ والأثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي في مدينة المنامة بالبحرين في الفترة (١٤٢٨/٤/١٠.٧هـ الموافق ٢٠٠٧/٤/٢٧.٢٤م) ، ص ٢١٥-١٧٩ . (ابن جريس) .

(٥) انظر كتاب (بيشة) للعواجي (١٤١٨هـ/١٩٩٧م) ، ص ٧٠-٥٧ ، للمؤلف نفسه ، تاريخ خضم ، ص ٧١-٦٨ . (العواجي) . وكتاب الآثار ، ص ١٠٤-٩٥ ، موسوعة الآثار لسفر الختمي ، ص ٢٢٧-٢٢٦ . (العواجي) .

زاد من أهميتها في العصر الجاهلي احتضانها لصنم ذي الخلصة ، الذي تعرضت لذكره كثير من كتب التاريخ والحديث ، وذكرت أنه يوجد في تبالة ، إلا أن البعض من أصحاب هذه الكتب قال أنه يوجد في دوس^(١) . كما اختلفت أقوال المؤرخين في تحديد مكان صنم ذي الخلصة هل هو في العلاء أو في تبالة ، فقد ذكر الكلبي أن ذا الخلصة من أصنام العرب وكان مروء بيضاء منقوشة عليها كهيئة التاج ، وكان بتبالة ، وسنتها هم بنو أمامة بن أعسر ، وكانت تعظمه خثعم وبجيلة وأزد السراة ومن قاربهم من بطون العرب ، وفيها يقول خداش بن زهير العامري لعثث بن وحشي الخثعمي في عهد كان بينهم فدر بهم :

وذرته بالله بيني وبينه وما بيننا من مدة لو تذكرة
وبالمروة البيضاء يوم تبالة ومحسبة النعمان حيث تنصرنا

ثم قال : " ذو الخلصة اليوم عتبة مسجد تبالة " أما ابن حبيب (٢٤٥هـ) فيذكر : " أن ذا الخلصة كان بيته تبده بجيلة وخثعم ، والحارث بن كعب ، وجرم ، وزبيد ، والغوث ، وبنوهلال بن عامر وكأنوا سنته ، وكان بين مكة واليمين بالعلاء على أربع مراحل من مكة "^(٢) . ويدرك البلاذري . وهو من أهل القرن الثالث الهجري . في ترجمة المنتشر بن وهب الباهلي أنه قتل مرة بن عاهان ، وأسر رجلاً من بنى الحارث يقال له : صلاء ، ثم قال له : افتد نفسك فتكلأ صلاء ، فقال : له والله لا يذر شارق إلا قطعت منك مفصلاً فقطعه عضواً عضواً حتى قتله فطلبته بالحارث فلم يقدروا عليه ، ثم أنه حج إلى ذي الخلصة وهو بيت العلاء ، كانت خثعم ومن يليهم من قيس وغيرهم يحجونه ، وهو اليوم موضع مسجد العلاء ، فدلّ قوم من بنى عمرو بن كلاب بنى الحارث على المنتشر فقطعوه كما فعل ب أصحابهم "^(٣) . ويقول ياقوت : " العلاء . وقيل العلات . بلدة كانت لخثعم بها كان ذو الخلصة بيت وصنم ، وهي من أرض تبالة ، ثم يضيف نقاً عن المبرد " ذو الخلصة موضعه اليوم مسجد جامع بلدة يقال لها العلات من أرض خثعم "^(٤) ،

(١) انظر : كتاب الأصنام للكلبي ، تحقيق أحمد زكي باشا (١٩٩٥م) ، ص ٣٦٢٥ ، وكتاب المحير لابن حبيب (باكستان ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م) . ص ٢١٧ ، ياقوت ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ . (العواجي) . وأقول إن صنم ذي الخلصة يستحق أن يكون عنواناً لرسالة ماجستير أو دكتوراه وأرجو أن نرى أحد طلابنا في برنامج الدراسات العليا ، وفي التاريخ القديم من يتخدنه موضوعاً لأطروحته العلمية . (ابن جرير) .

(٢) انظر : ابن الكلبي ، الأصنام ، ص ٣٦ ، ابن حبيب ، المحير ، ص ٢١٧ . (العواجي) .

(٣) انظر أحمد بن يحيى البلاذري ، أنساب الأشراف ، تحقيق سهيل زكار ورياض الزركلي (بيروت : دار الفكر ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م) ، ج ١٢ ، ص ٢٤٠ . (العواجي) .

(٤) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٢٨٣ ، ج ٤ ، ص ٨٠ . (العواجي) .

ويؤكد البكري ذلك فيقول : " ذو الخلصة بيت بالعلاء كانت خثعم تحجه وهواليوم موضع مسجد العلاء " ^(١).

ونستخلص من عرض هذه النصوص ومقارنتها مع بعضها بالأمور التالية : (١)

إن صنم ذي الخلصة يقع في تبالة ، وفي بلاد خثعم ، وأن قبائل العرب المجاورة له كانت تحج إلىه وتقدسه ، وقبيلة خثعم وبنو أمامة من باهلة بن أصغر من قيس عيلان مما من يتولى حمايته والإشراف عليه ، وقد أفقدهما ذلك ثلاثة رجل في غزوة ذي الخلصة . (٢) يمكن القول أنه لا تناقض بين من يقول إن صنم ذي الخلصة في تبالة أو أنه في العلاء ، إذا عرفنا أن العلاء كانت قدماً من أرض تبالة ، ولا زالت آثار صنم ذي الخلصة إلى اليوم في تبالة وهي بقايا غرف متهدمة في أعلى قرية تبالة فوق قمة جبل يسمى عرق الطاغوت ، يمر وادي تبالة بحافته الجنوبية ، وشعب عقل من شماله ، وشرقاً : وادي سروم الأسفل ، وقرى تبالة الحديثة ، وغرباً: شعب الخبرية ، والموقع بحاجة إلى دراسة أثرية متخصصة لإظهار حقيقته . (٣) أورد ابن حبيب أن سدنة صنم ذي الخلصة هم : هلال بن عامر ، وهذا خلاف ما ذكره ابن الكلبي بأنهم بنو أمامة من قبيلة باهلة ، والأرجح ما ذكر ابن الكلبي لأن نصوص الشعر الذي قيل في غزوة ذي الخلصة تؤكذ ذلك ، بالإضافة إلى تصحيتهم بمقتل مائة فارس من رجالهم في ذلك اليوم ^(٤).

أما عند ظهور الإسلام فقد أسلم سكان العلاء وتبالة وبيشة وما حولها من فروع بنى خثعم في السنة العاشرة بعد أن أحرق جرير بن عبد الله عليه السلام صنم ذي الخلصة بأمر من رسول الله . عليه السلام يتقدمهم : أنس بن مدرك الأكلبي ، وعُثْثُث بن بشر الشهراني وقالوا : آمنا بالله ورسوله وما جاء من عند الله فاكتب لنا كتاباً نتبع ما فيه فكتب لهم كتاباً شهد فيه جرير بن عبد الله ومن حضر ^(٥). وقد صدق أهل هذه البلاد في إسلامهم

(١) عبد الله بن عبد العزيز البكري . معجم ما استعمل من مصطلح السقا (بيروت: عالم الكتب ، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٢م) . مج ٢، ج ٢، ص ٩١٨ . (العواجي) .

(٢) يا أستاذ محمد هذه الأقوال التي ذكرتها مدونة في مصادر التراث الإسلامي التقليدية ، وأنت تعلم أن تلك المصادر التاريخية والأدبية يشوبها الكثير من الخلط والتناقض وأحياناً الأخطاء الواضحة . وأنت تتكلم عن مواضع ذات تاريخ قديم ، وتقول أنه مازال فيها الكثير من المواد الأثرية وأقول أنه يجب على أهل الاختصاص من الأساتذة الأثريين أن يدرسوا هذه المواد دراسة علمية حتى نتأكد من صحة ما دونته بعض كتب التراث والتاريخ والحضارة القديمة . (ابن جريس) .

(٣) للمزيد انظر محمد بن إسماعيل البخاري ، صحيح البخاري (بيروت: دار الفكر ١٤٠١هـ / ١٩٨١م) . ج ٥ ، ص ١١١ ، محمد بن سعد ، الطبقات الكبرى ، (بيروت: دار صادر ، ١٤٠٠هـ / ١٩٨٠م) . ج ١ ، ص ٣٢٨ . (العواجي) .

وقاموا بموافقات مشرفة في نشر الإسلام أثناء الفتوحات الإسلامية في عهد الرسول ﷺ وعصر الخلفاء الراشدين . أما في العصر الأموي (١٣٢-٤١ هـ / ٧٤٩-٦٦١ م) نجد أن تاريخ هذه المنطقة يرتبط باسم القائد الأموي الحجاج بن يوسف الثقفي الذي نصب والياً على تبالة بأمر من الخليفة عبد الملك بن مروان (٨٦-٦٥ هـ / ٧٠٥-٦٨٤ م) لكنه استصرفها ولم يتولاها وكر راجعاً إلى بلاط الخليفة ، وخبر ذلك معروف ومسطور في كثير من المصادر التي تناولت تاريخ المنطقة^(١) . ويبدو أن الحجاج لم ينس أمر تبالة ، فعندما تولى إمارة مكة ، أرسل من قبله والياً على تبالة ، فصعد المنبر فما حمد الله ولا أنتَ عليه ، ثم قال: "إن الأمير ولاني بلدكم وإنِّي والله ما أعرف من الحق موضع سوطني هذا ولن أوتني بظالم ولا مظلوم إلا أوجعهما ضرباً فكانوا يتقاضون الحق بينهم ولا يرتفعون إليه"^(٢) . ويظهر أن هذا الرجل كان يطبق سياسة الحجاج القائمة على البطش والقوة . ومن هذه النصوص وغيرها ندرك أهمية هذه المنطقة تاريخياً، وكذلك تبعيتها للحكم الأموي ، وأن ولاية مكة كانوا يرسلون لها بعض الولاية لضبطها ، وأنها واستقرارها . أما في العصر العباسي (١٣٢-١٢٢ هـ / ٧٤٩-٨٥٦ م) فيبدو أن العباء وتبالة وما حولها من البلدان ، كانت تتبع ولاية مكة ، والذين يعودون بأمرهم إلى الدولة العباسية حيث تشير بعض المصادر التاريخية إلى أن ولاية مكة قد استعملوا على تبالة بعض التابعين لهم لجلب الزكاة ، ومنهم : جوان بن عمر بن ربيعة المخزومي ، فحمل على خثعم في زكاة أموالهم حملأً شديداً حتى جعلت خثعم سنة جوان تاريخاً قال ضبارة ابن الطفيلي الخعمي:

أتَابْ سَنَا لِيلى عَلَى شَعْثَ بَنَا
مِنَ الْعَامِ أَوْ يَرْمِي بَنَا الرَّجُوَانِ
عَامِينَ مَرَا بَعْدَ عَامِ جُوَانِ^(٣).

(١) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج ٢ ، ص ٩ . (العواجي) . يا أستاذ العواجي منطقتنا الممتدة من الطائف إلى نجران سادها النسيان أو الإهمال عند مدحوني التراث الأوائل ، ومازلتنا نجهل الكثير من تاريخها وحضارتها قبل الإسلام وبعده ، ونأمل أن يجري عليها دراسات أثرية حقيقة لعلها تطلعنا على شيء من تاريخها وتراثها وحضارتها القديمة الضائعة . (ابن جرير) .

(٢) عبد الرحمن بن الجوزي ، كتاب الأذكياء ، تحقيق محمد بن عبد الرحمن عوض (١٤٠٦ هـ / ١٩٨٦ م) ، ص ١١٤ . (العواجي) . ومثل هذه الروايات وما يشابهها تحتاج إلى تأمل وثبت من صحتها ، والباحث عن التاريخ الإداري في بلاد السراة خلال عصور الإسلام الأولى يجد نصوصاً وغموضاً كبيرين في هذا الباب . (ابن جرير) .

(٣) أبو الفرج الأصفهاني ، الأغاني ، تحقيق عبد علي الأمير منها ، وسمير جابر (بيروت: دار الكتب العلمية ، ١٤١٢ هـ / ١٩٨٢ م) ، ج ١٧ ، ص ١٠٢ ، الزبيدين بكار ، جمهور نسب قريش ، تحقيق عباس هاني (بيروت: دار الكتب العلمية ، ٢٠١٠ م) ، ص ٨٩ . (العواجي) .

ويذكر الأصفهاني : أن أحمد بن إسماعيل أحد أمراء مكة في زمن هارون الرشيد كان له من القوة والنفوذ على هذه المنطقة ما جعله يتعقب ابن الدمينة الشاعر المعروف ويُسجنه في سجن العباء ، وقيل في سجن العباء ، وكانت العباء في ذلك الوقت عاصمة بالسكان ^(١). ومن هذه النصوص ندرك تبعية هذه الناحية وما حولها للدولة العباسية وأنها كانت مقرًا لبعض الولاة التابعين لها ^(٢). وبعد هذا التاريخ . أي نهاية القرن الثاني الهجري . لا نجد ذكرًا لمظاهر الحياة الاجتماعية لسكان العباء في المصادر التي تم الاطلاع عليها ، ويبعد أن نموها الحضاري والعمري ربما توقف في أواخر القرن الثالث الهجري ، حيث يشير الهمданى في القرن الرابع الهجري إلى خراب العباء ^(٣). ولكنه لم يذكر أسباب هذا الخراب .

ومن استعراض نصوص المصادر السابقة التي ذكرت العباء نستنتج الأمور التالية : (١) أن المصادر التي ذكرت العباء لم تذكر شيئاً عن خرابها سوى الهمدانى فقد ذكر أن خرابها سابق لعصره هي والقرياء التي كانت إحدى محطات الطريق التجارى بعد تبالة . (٢) جميع المصادر التي ذكرت بلدة العباء لا تصفها بأكثر من كونها قرية عاصمة بالسكان ، وأنها كانت مقرًا لصنم ذي الخلصة ، وكان فيها منجم لاستخراج المعادن ، وسكنها هم خثعم وبعض الفروع القييسية . (٣) يظهر لنا أن العباء كانت في قمة نموها الحضاري والاقتصادي في عصر ما قبل الإسلام ثم استمر هذا النمو حتى أواخر القرن الثالث الهجري تقريبًا ، بعد ذلك توقف نموها الحضاري والاقتصادي وتركها أهلها طيلة هذه القرون فتحولت إلى منطقة بادية خالية من أي عمران حتى بداية عصرنا الحاضر ^(٤) .

وفي العصر الحاضر عادت الحياة إلى العباء مرة ثانية وذلك بعد افتتاح أول مدرسة ابتدائية عام (١٩٧٩هـ / ١٣٩٩م) ، واعتماد مخطط العباء السكني ، لتوطين

(١) الأصفهاني ، *الأغاني* ، ج ١٧ ، ص ٧٩ ، ديوان ابن الدمينة ، تحقيق أحمد راتب النفاخ (القاهرة : مكتبة دار العروبة ، ١٢٧٩هـ) ص ١٠ .

(٢) من يتأمل ويفحص في المصادر الإسلامية المبكرة عن التاريخ الإداري أو الحضاري في بلاد السروات فإنه لا يجد مادة علمية كافية توضح أوضاع الناس في هذه الأوطان خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسطية ، وقد نجد شذرات محدودة في بعض الكتب القديمة لكنها لا تشفى الغليل ولا تفيينا كثيراً في هذا الباب . (ابن جریس) .

(٣) الحسن بن أحمد الهمدانى ، *صفة جزيرة العرب* ، تحقيق محمد بن علي الأكوع (الرياض : دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر ، ١٣٩٧هـ / ١٩٩٧م) ، ص ٢٥٨ . (العواجي) .

(٤) جميع الموضع الحضاري القديمة في بلاد السروات وتهامة مازالت بحاجة إلى دراسات أثرية ، ونأمل أن يتحقق ذلك من خلال أقسام علمية أكاديمية في جامعات السعودية الجنوبيّة المحلية . (ابن جریس) .

سكان العباء واستقرارهم ، بالإضافة إلى افتتاح مركز إداري^(١) . أما في المجال البحثي فقد قامت شركة معادن بحصر موقع التعدين الواقعة في الشمال الغربي من محافظة بيشة ومنها العباء وما حولها من المناجم ، كما قامت الإدارة العامة للآثار والمتحف بوزارة المعارف في المملكة العربية السعودية عام (١٤٠٢هـ / ١٩٨٣م) بمسح موقع التعدين القديمة في جنوب غرب المملكة ومنها العباء . وكانت نتائج المسح الأثري مشجعة على الأعمال البحثية المستقبلية ، واستناداً على ذلك قامت الهيئة العامة للسياحة والتراث الوطني عام (١٤٣٦هـ / ٢٠١٥م) بتكليف فريق علمي متخصص في علم الآثار بالتنقيب في موقع العباء ، وقام الفريق بالتنقيب لمدة أربع سنوات وكان من أهم النتائج والاكتشافات التي توصل إليها الفريق ما يلي^(٢) : (١) الكشف عن أساسات مسجد يعود تاريخه إلى الفترة الإسلامية المبكرة تقدر مساحته (٢٦٦٢م) (٢) الكشف عن عدد من الوحدات المعمارية المتراصطة التي تحتوي على كثير من الظواهر الأثرية من أهمها: الجدران المجصصة ، والأحواض الدائرية ، ومخازن للمياه ، بالإضافة إلى جرار فخارية ضخمة استخدمت لتخزين الفائض من الحبوب والمحاصيل الزراعية التي أنتجها سكان العباء . (٣) الكشف عن عدد من المطاحن والمدققات الحجرية التي استخدمت لطحن الخامات المعدنية وتجهيزها للصهر . (٤) الكشف عن كسر متعددة من الفخار ، والخزف المزجج ، والحجر الصابوني ، التي كانت بمثابة أواني استخدمت في عملية تصفيية الخام ومعالجته قبل صهره في الأفران الخاصة بذلك ، فضلاً عن اكتشاف أفران خاصة متعددة الأحجام لصهر بعض الخامات المعدنية داخل الغرف كمراحل متقدمة من الصهر .

٤. العباء وأهميتها الاقتصادية :

كانت المعادن من أهم الثروات التي اعتمد عليها في بناء الحضارات وإنماها ، ولهذا اهتم الإنسان عبر مختلف العصور بالبحث عن هذه المعادن مثل: الذهب ، والفضة ، والنحاس ، والحديد وغيرها ، وللحصول عليها كان يقوم بحفر الأخداد والأنفاق

(١) افتتح مركز العباء عام (١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م) ويتبع إدارياً لمحافظة بيشة ويضم عدداً من القرى مثل: مخطط العباء ، وقرية شواص الأسفل ، والشفا ، والسلام ، والسليلات ، وابن النعا ، والبدرية ، والمهنية ، والقعرة . (العواجي) . تاريخ بيشة الحضاري الحديث والمعاصر يستحق أن يوثق ويطبع وينشر ، وهذا العمل من مسؤولية جامعة بيشة ، وقد تجولت حديثاً في هذه المحافظة (بيشة) فوجدت أنها تستحق الكثير من أبنائها المؤرخين والباحثين الجادين . (ابن جريس) .

(٢) انظر: حيمس وآخرون ، ص ١٢٥٠١٠٧ ، رائد القرنى ، اكتشاف مسجد أثري وعدد من مظاهر التعدين بموقع العباء بيشة (١٤٢٨هـ) ، صحيفة سبق . (العواجي) .

في باطن الأرض مستخدماً أدواته البدائية من أزاميل ومدققات وغيرها من الأدوات الأخرى^(١). وقد برع العرب في استغلال هذه الثروة الاقتصادية حيث يدل على ذلك آثار التعدين وخبث المعادن التي تنتشر عبر منطقة الدرع العربي ، الأمر الذي يبرهن لنا على دور الحركة الاقتصادية في بناء الحضارات العربية القديمة، وكذلك الحضارة الإسلامية^(٢) . وتأتي محافظة بيشة في مقدمة محافظات منطقة عسير من حيث عدد موقع الآثار التعدينية ، التي تنتشر بشكل خاص في شمال غرب المحافظة ، ويأتي في مقدمتها منجم العباء ، ومنجم الحجار، وقد استخدمت هذه المناجم قبل الإسلام ثم أعيد استخدامها في العصر الأموي والعباسي ، وما زالت عالية التعدين حتى عصرنا الحاضر فقد أعيد استخدام منجم الحجار في وقتنا الحاضر من قبل شركة معادن، وقدر احتياطي الخام بحوالي ثلاثة ونصف مليون طن موزعة على عدد من المعادن الشمينة . ولم تقتصر أهمية موقع العباء على التعدين فحسب فقد كان مركزاً تجارياً وزراعياً هاماً ، فالعباء كانت إحدى الحواضر القديمة التي تقع على طريق البخور بين اليمن ومكة مثل: جرش، وبيشة وتبالة ، وكانت العباء آخرها من جهة الشمال فكانت القوافل التجارية تضطر إلى المرور بسوقها التجاري للتزويد بحاجاتها الضرورية، فضلاً عن البيع والشراء مما أكسبها أهمية اقتصادية كبيرة^(٣) .

٥. الخاتمة :

نخلص مما تقدم أن المصادر التاريخية والجغرافية التي ذكرت العباء ، لم تعطنا تفصيلاً كاملاً عن بلدة العباء من حيث أهميتها التاريخية والاقتصادية ، ودورها الحضاري قبل الإسلام وبعده ، وكل ما ذكرته ما هو إلا إشارات وتلميحات ، لا تروي عطش الباحث عن تاريخ العباء ، أما نتائج التنقيبات الأثرية التي أجريت على العباء، فقد أমّاطت اللثام عن جزء كبير من تاريخ العباء ، وبيّنت أهميتها التاريخية والاقتصادية قبل الإسلام وبعده ، وذكرت أنها من أبرز مواقع التعدين القديمة إذ يرجع

(١) موريتس، "المعادن في بلاد العرب القديمة". مجلة العرب، تعرّيف أمين روحيه، ج ٧، السنة الثانية (الرياض ، ١٤٢٨هـ/١٩٦٨م) ، ص ٨٥ . (العواجي).

(٢) انظر محمد بن عبد القادر "أسماء المعادن في التراث العربي الإسلامي" مجلة القافلة ، العدد الرابع (١٤٠٧هـ/١٩٨٦م) ، ص ٧ ، مسفر الختمي ، بيشة ، ص ١٢٩.

(٣) لقد تجولت في عموم بلاد السروات وتهامة خلال الثلاثة عقود الماضية ، ورأيت عشرات المواقع الأثرية التي بحاجة إلى دراسات علمية أكademie ، ومن تلك الآثار: الآبار القديمة ، والطرق التجارية ، والمراابر ، والقرى ، والكهوف ، والمدرجات الزراعية ، والسدود ، والأسواق الأسيوية ، والأحامية ، والنقوش والرسومات الصخرية المتناثرة في كل مكان ، كما يوجد هناك الكثير من الآثار التي ما زالت مدفونة في باطن الأرض . وأقول إن دراسة الآثار والتنقيبات الأثرية في بلادنا ما زالت قليلة جداً وأحياناً غير موجودة . (ابن جريش) .

تاریخها إلى عصر حضارة الممالك العربية القديمة إذ عثّر فيها على فخار متنوع ينتمي إلى تلك الحضارة التي يرجع تاریخها إلى النصف الثاني من الألف الأول قبل الميلاد، وأثبتت أنها كانت مركزاً اقتصادياً مزدهراً بمقوماته التجارية والزراعية والرعوية . ولكن ما زلنا نطمح إلى مزيد من التنقيب الأثري والدراسات العلمية الجادة للكشف عن أسباب خراب العباء ، ومعرفة سر اختفائها المفاجئ ، ورحيل سكانها رغم احتوائهما على مقومات الحياة الاقتصادية وبقائهما إلى عصرنا الحاضر مثل: المعادن ، ووفرة المياه ، وخصوصية التربة . كما نأمل من جامعاتنا ، وهيئة السياحة والتّراث الوطني تركيز الجهود البحثية على محافظة بيشة ، فهي غنية بموروث حضاري ضخم يحتاج إلى دراسات علمية متخصصة^(١) . وأخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .

رابعاً: تاريخ وحضارة بيشة بين المكتوب والمأمول . بقلم . أ . د . غيثان بن علي بن جريس .

الصفحة	الموضوع	م
٥٦	مدخل:	أولاً:
٥٧	تاريخ وحضارة بيشة المكتوب	ثانياً:
٦٠	المأمول من تاريخ بيشة وحضارتها	ثالثاً:
٦٢	الخاتمة : النتائج والتوصيات	رابعاً:

أولاً: مدخل:

إن شبه الجزيرة العربية موطن العرب والعربية الأصلي ، والمتآصل في تاریخها وتراثها عبر أطوار التاريخ يجدها مررت بأحداث وتحولات تاریخية وحضارية متنوعة . والحاواضر الرئيسية في هذه البلاد نالت النصيب الأوفر من الذكر والتّوثيق ، ومدن الحجاز واليمن الرئيسية أكبر الحواضر المذكورة في المصادر الكلاسيكية والتراثية القديمة . أما البلدان النائية أو المعزولة فهي أقل النواحي ذكراً . وببلاد السروات وتهامة الواقعة بين اليمن والجاز من البلدان التي لم تل حقها من الدراسات والتّوثيق عند المتقدمين . وإذا قصرنا اهتمامنا على الحواضر والبلدات في هذه الناحية فإنها أيضاً تتفاوت فيما قيل عنها أو كتب ؛ فتجران ، وجرش ، وتبالة ، والطائف ، والسررين ، وعشم وغيرها ربما كانت معروفة أكثر من غيرها عند مدوني التّراث الأوائل كما أن محطات

(١) وهذا يأكّل أستاذ محمد العواجي ما نطمح ونتطلع إليه ، والأمل في جامعاتنا المحلية أن تقوم بهذه المهمة مع أتنبي في أروقة هذه الجامعات منذ زمن ولا نجد أي تجاوب من صناع القرار في هذه المؤسسات التعليمية العالية . (ابن جريس) .